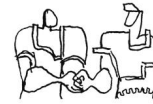


COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# IT'S OUR PLAYGROUND VISUAL MATTER

Du 23 Avril au 22 Mai 2016

Vernissage samedi 23 avril 18h30



*Piacé le radieux  
Bézard - Le Corbusier*

It's Our Playground

23.04 - 22.05.2016

# Visual Matter

Vernissage  
23.04.2016 - 18h30



*Piacé le radieux  
Bézard - Le Corbusier*

Art | Architecture | Design

Samedi et dimanche 14h30 à 18h30 et sur rdv  
Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier  
Moulin de Blaireau, 72170 Piacé  
[www.piaceleradieux.com](http://www.piaceleradieux.com) - Tel : 0243334797



PARIS DE LA LOIRE

Sarthe

Communauté de Bézard

Groupama

GARE BOUCHER

Guillemet Piacé SA

SCULPTURE

REPERAGE

PARISart

REVOLUTION

REVOLUTION

REVOLUTION

REVOLUTION

*Du 23 avril au 22 mai 2016, l'association Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier est heureuse d'inviter It's Our Playground (IOP), duo d'artistes composé de Camille Le Houezec et Jocelyn Villemont. IOP présentera Visual Matter, une proposition artistique en droite ligne de leur réflexion sur les nouveaux modes de production, de diffusion et de documentation de la création contemporaine à l'âge du numérique et d'Internet. A la même période, le public est également invité à découvrir Mental Matter, autre projet d'IOP au centre d'art Les Bains-Douches d'Alençon, partenaire de Piacé le radieux pour l'occasion.*

## **VISUAL MATTER**

Le quotient de viralité d'une œuvre, celui qui la fait voyager sur les différentes plates-formes en ligne, sites internet ou magazines a souvent à voir avec sa photogénie, sa propension à se passer de texte et d'explication, sa capacité à briller au milieu d'un flux constant ; elle nous saute alors aux yeux, comme une évidence. Avant de devenir virale, l'image d'œuvre répond à des critères de goût, de tendance parfois, mais correspond surtout à l'énergie, à la culture visuelle du moment. Il est donc plus question d'image que d'art ici, et cet aspect pictural, cette « belle image », a depuis un bon moment transformé le mode d'existence de nombreuses pratiques artistiques.

De son côté, le lieu d'exposition censé favoriser l'épanouissement de la pièce exposée est devenu par extension un studio photo de prédilection, le second plan souvent flou témoignant de l'existence de l'œuvre hors de l'atelier de l'artiste. On prête donc de plus en plus attention à l'espace environnant qui doit avoir ses propres caractéristiques le rendant photogénique, faisant de lui un parfait contexte de prise de vue. La taille et la couleur des murs, le revêtement du sol, la présence de fenêtres, l'éclairage sont autant de critères importants pour la composition de l'image. Celle-ci a plutôt intérêt à être nette !

#visualmatter est à la fois une pièce et une exposition que l'on active en l'arpentant. Les murs et le sol, recouverts de peintures immersives aux motifs atmosphériques rappellent les fonds utilisés par les photographes. Ceux-ci font de #visualmatter un lieu propice à l'expérimentation d'un mode de documentation d'exposition entièrement réalisée par le visiteur.

### *It's Our Playground*

Formé en 2009, *It's Our Playground* est un duo d'artistes composé de Camille Le Houezec et Jocelyn Villemont. Les initiatives de IOP prennent majoritairement la forme d'expositions, de projets sur internet, de scénographies ou d'installations, ayant la particularité d'utiliser le curating comme un médium. IOP poursuit une réflexion décomplexée sur les modes de présentation, les dispositifs d'exposition et l'influence d'internet sur la vie et la production contemporaine.

Parmi les projets récents de *It's Our Playground*, on peut citer *Exhibition Gradient* [www.itsourplayground.com/exhibitiongradient/](http://www.itsourplayground.com/exhibitiongradient/) 2016 ; *Ambiance d'Aujourd'hui* (en collaboration avec Eva Taulois) à Mains d'OEuvres, St Ouen, 2016 ; *Deep Screen au Parc Saint Léger*, Pougues-les-Eaux, 2015 ; *Show Room* à Glassbox, Paris, 2015. En juin 2016 ils présenteront une exposition de groupe *ReconstructiveMemory* à la Galerie Chez Valentin, Paris.

## VISUELS D'EXPOSITIONS PRÉCÉDENTES



Vue de l'exposition Deep Screen  
Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, 2015  
Photographe : Aurélien Mole



Vue de l'exposition Ambiance d'Aujourd'hui  
Mains d'Œuvres, Saint-Ouen, 2016 (en  
collaboration avec Eva Taulois)  
Photographe : Aurélien Mole



Vue de l'exposition Show Room  
Glassbox, Paris, 2015

## INFORMATIONS PRATIQUES

### IT'S OUR PLAYGROUND / VISUAL MATTER

Du 23 Avril au 22 Mai 2016

Samedi et dimanche 14h30 à 18h30 et sur rdv  
Entrée Libre

**Vernissage Samedi 23 avril 18h30**

**+ À voir également à Piacé :**

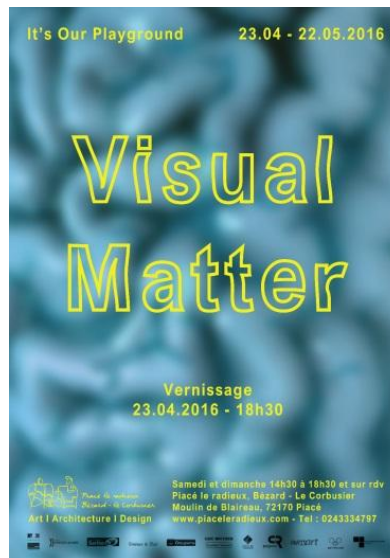
Parcours d'art contemporain dans le village  
Exposition Bézard-Le Corbusier :  
« La ferme radieuse et le village coopératif »

***Piacé le radieux, Bézard – Le Corbusier***

*Moulin de Blaireau, 72170 Piacé*

*Rens. 02 43 33 47 97 / [contact@piaceleradieux.com](mailto:contact@piaceleradieux.com)*

[www.piaceleradieux.com](http://www.piaceleradieux.com)



**En parallèle :**

### IT'S OUR PLAYGROUND / MENTAL MATTER

Du 22 Avril au 05 Juin 2016

Mercredi-samedi-dimanche / 14h00-18h30 et sur rdv  
Entrée Libre

**Vernissage Vendredi 22 avril 18h30**

***Les Bains-Douches***

*151 av de Coureteille / 61000 Alençon*

*Rens. 02 33 29 48 51 / [info@bainsdouches.net](mailto:info@bainsdouches.net)*

[www.bainsdouches.net](http://www.bainsdouches.net)



PAYS DE LA LOIRE



Commune de Piacé



GAEC BOUCHER  
Gourdeau Frères SA



PARISart



# CONTACT PRESSE

## Piacé le radieux, Bézard – Le Corbusier

Benoit Hérisson

[contact@piaceleradieux.com](mailto:contact@piaceleradieux.com)

+33 (0)6 61 84 80 92 / +33 (0)2 43 33 47 97

Moulin de Blaireau

72170 Piacé

---

### ASSOCIATION PIACE LE RADIEUX, BEZARD – LE CORBUSIER

Lieu de réflexion et de recherche sur le territoire et le patrimoine local, l'association Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier est également un lieu de diffusion et de promotion de la création contemporaine. Elle inscrit ses actions dans les traces d'un projet architectural que Le Corbusier et Norbert Bézard avaient élaboré dans les années trente pour le village de Piacé : « la Ferme radieuse et le Village coopératif ».

Des œuvres d'art contemporain (Lilian Bourgeat, François Curlet, Pierre Huyghe, Stéphane Vigny, etc.) sont visibles dans le village toute l'année. Elles constituent un parcours invitant à renouveler notre regard sur les campagnes.



Association Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier

Moulin de Blaireau 72170 Piacé

02 43 33 47 97 - [piaceleradieux@hotmail.fr](mailto:piaceleradieux@hotmail.fr)

[www.piaceleradieux.com](http://www.piaceleradieux.com)

[www.facebook.com/piace.leradieux](https://www.facebook.com/piace.leradieux)



Commune de Piacé

