

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



MARC HAMANDJIAN

Du 04 février au 06 mars 2016

Vernissage jeudi 04 février à 18h30

Invité par David Liaudet à participer à l'exposition collective *obliqueS*, autour de l'œuvre de Claude Parent (Ecole Supérieure des Beaux-Arts du Mans du 03 février au 04 mars), Marc Hamandjian présente à Piacé le Radioux et à la même période son univers entre utopie et science-fiction.

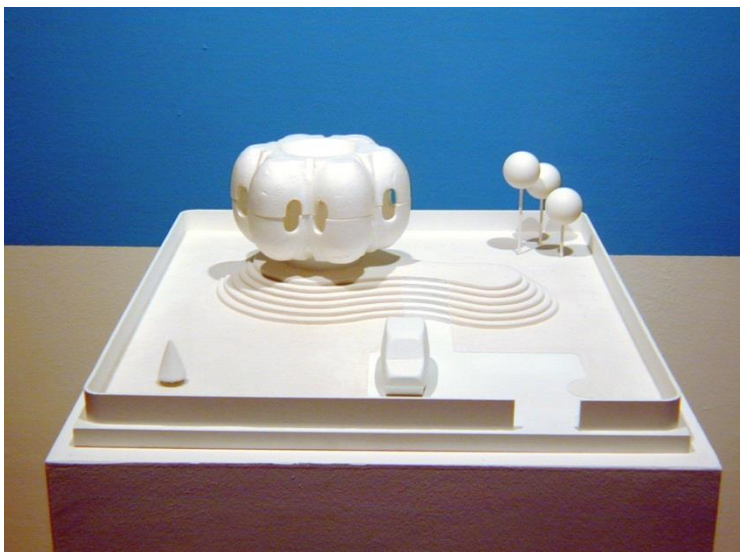


« A l'aide de médiums variés, Marc Hamandjian crée des dispositifs conçus comme des supports à une évasion mentale. Au cœur de sa réflexion se trouve le module d'habitation idéal : la caravane. Synonyme de nomadisme, elle incarne la liberté et les congés payés tout autant que la précarité et l'exclusion des gens du voyage. Pas de discours politique pour autant, la caravane est ici un moyen de prospection vers un au-delà rêvé, habité par cet autre craint ou envié. C'est en tant qu'explorateur que Marc Hamandjian s'interroge sur l'anthropomorphisme de la science-fiction. Fantasmée par l'homme, cette science qui n'en est pas une, est le résultat de la projection de nos désirs de toute « puissance ». L'artiste installe en plein air une caravane alien animée par d'étranges lueurs pour mieux troubler et dénoncer les mythes d'une société avide de rêve et en quête d'échappatoires au réel. Il parodie également les codes de notre société transposés sur un mode futuriste. Il revisite le cinéma avec une rampe de lancement pour scooter et détourne le discours publicitaire pour proposer des voyages sur la lune dans un bureau de vente fictif. A travers des constructions hybrides bureau/pédalo ou un véhicule d'exploration/salon, Marc Hamandjian, avec dérision, invite à prendre place à bord du rêve : attention départ imminent ! »



Marc Hamandjian

Artiste plasticien né en 1966, il vit à Rouen et travaille au Houlme. Suite à une résidence, il investit le centre d'art de Thouars avec une installation vidéo en 2009. En 2010, le FRAC Haute-Normandie lui consacre une exposition personnelle. Il participe à l'évènement *Rouen impressionné* en installant dans la ville le *Cyclope*, camion équipé d'un dispositif vidéo diffusant des vues grand angle de la ville de Rouen. La galerie parisienne Sarah Guedj présente son travail au *Show Off* à Paris en 2008 et la MAM l'expose au *Slick* de PARIS en 2009. Le FRAC Haute-Normandie s'est porté acquéreur de plusieurs œuvres. Il s'investit au Plot HR à Rouen en tant que co-responsable depuis 2000.



Visuels : *Pédalo multimedia*, *Le futur a déjà commencé*, *Egg projet* © M. Hamandjian

INFORMATIONS PRATIQUES

MARC HAMANDJIAN

Du 04 Février au 06 Mars 2016

Samedi et dimanche 14h30 à 19h et sur rdv
Entrée Libre

Vernissage Jeudi 04 février 18h30

Parcours d'art contemporain dans le village
Visite libre toute l'année

Piacé le radieux, Bézard – Le Corbusier
Moulin de Blaireau
72170 Piacé

En parallèle :

obliqueS (autour de Claude Parent)

Du 03 Février au 04 Mars 2016

Du lundi au samedi 14h à 19h et sur rdv
Entrée Libre

Vernissage mercredi 03 février 18h00

Ecole supérieure des Beaux-Arts du Mans
28 avenue Rostov-sur-le-Don
72100 Le Mans

CONTACT PRESSE :

Benoit Hérisson : 06.61.84.80.92 ou 02.43.33.47.97 / piaceleradieux@hotmail.fr

ASSOCIATION PIACÉ LE RADIEUX, BÉZARD – LE CORBUSIER



Association Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier

Moulin de Blaireau 72170 Piacé

02 43 33 47 97 - piaceleradieux@hotmail.fr

www.piaceleradieux.com

[Facebook Piacé le radieux](#)



Commune de Piacé

