

CAPSULE RADIEUSE #2

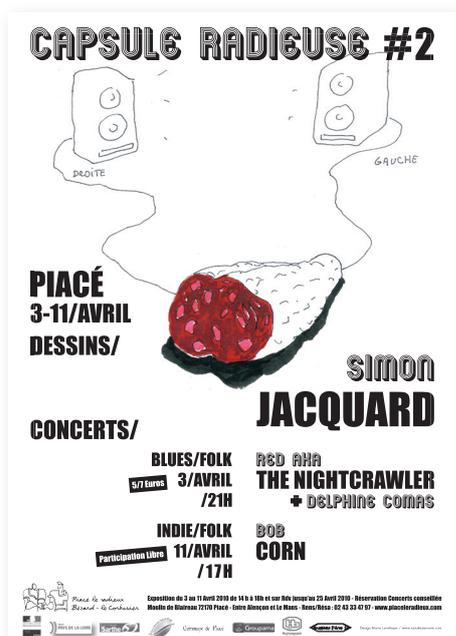
Du 3 au 11 Avril 2010

L'association **Piacé le radieux**, Bézard – Le Corbusier organise sa deuxième « capsule radieuse * » du 03 au 11 avril 2010 à Piacé (Sarthe). Au programme : expositions de dessins originaux de Simon Jacquard, concerts de The Nightcrawler aka Red (1ère partie Delphine Comas) et de Bob Corn.

* Capsule radieuse : micro-événement culturel à durée très limitée (exposition, rencontre, lecture, concert...). Les capsules radieuses ont été créées en complément de la Quinzaine radieuse, manifestation culturelle pluridisciplinaire, organisée chaque année sur une période de 15 jours en Juin.

Association Piacé le radieux, Bézard – Le Corbusier : www.piaceleradieux.com

PROGRAMME :



- Du 3 au 11 Avril 2010 : **Exposition de Simon Jacquard (dessins)**
Exposition ouverte de 14h à 18h
- Samedi 3 Avril 2010 : **18h30 Vernissage Exposition de Simon Jacquard**
21h Concert The Nightcrawler aka Red
(1ère partie Delphine Comas)
- Dimanche 11 Avril 2010 : **17h Concert de Bob Corn**



Piacé le radieux
Bézard - le Corbusier

Association Piacé le radieux, Bézard Le Corbusier
Moulin de Blaireau 72170 Piacé - Tel. 02 43 33 47 97
www.piaceleradieux.com

Contact Presse : Benoit Hérisson
Mob. 06 61 84 80 92
Mél. piaceleradieux@hotmail.fr

Exposition / SIMON JACQUARD Du 3 au 11 Avril 2010

La quarantaine de dessins exposés dévoile, à la manière d'un carnet d'humeur, l'univers sensible et poétique de l'artiste qui porte un regard amusé et décalé sur notre environnement quotidien. Le trait, à la fois tendre et sarcastique, stigmatise les travers de nos contemporains et pousse bien souvent vers le sourire... Dérisions, jeux d'esprit sont constamment présents mais, tapis derrière l'humour, se cachent profondeur et gravité. L'ensemble des dessins se donne à lire comme des aphorismes où l'esprit et la poésie se mêlent.

A l'occasion de cette exposition, l'association Piacé le radioux édite une reproduction signée et numérotée par l'artiste. (60 exemplaires)

« A Piacé il pleut du typex »

Les travaux de Simon Jacquard (textes et dessins) se propagent en combustion lente et à la vitesse d'un rêve d'escalier. Ses apparents dialogues de sourds n'excluent cependant jamais la référence récurrente aux matières premières du réel. Son univers graphique éloigné d'effets lampadaire qui se feraient révélateurs instantanés d'une idée de la beauté, agit plutôt comme une narration tout terrain où le braconnage hors champ plante le décor pour un batracien adepte de motocross dans le brouillard. Avec son sourire tête en bas et son « brain bag » en sablier, Simon Jacquard rectifie les figures imposées de la convention collective. Son métalangage révèle sous la loupe le verlan des gueules de bois et des négociations des stocks options de l'imaginaire. Alors il faut s'armer de patience pour entendre et comprendre les propos de ce culbuto et les refrains de sa chanson froide qui se veut genèse et apocalypse. Un conseil ? Chercher dans le sens du poil son point de rupture.

Francis Mary



© Simon Jacquard



© Simon Jacquard



© Simon Jacquard

Concert / THE NIGHTCRAWLER AKA RED - 1ère partie DELPHINE COMAS

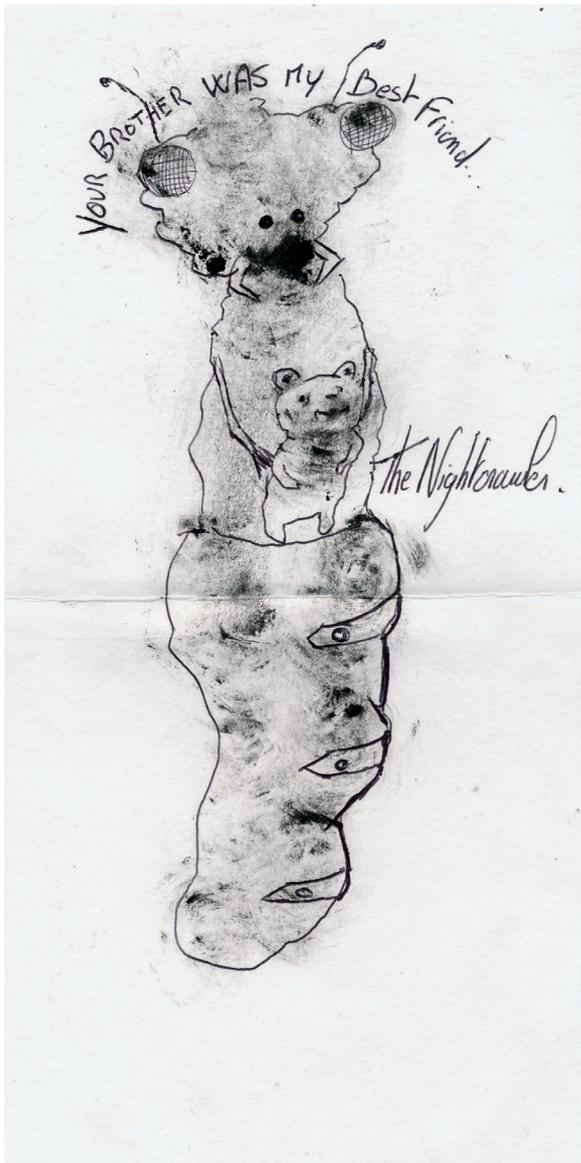
Samedi 3 Avril 2010 à 21h

The Nightcrawler est le dernier projet solo de RED.

Blues rauque teinté d'électronique minimaliste, tiraillement de cordes, grincements d'accords, rythmes saccadés sont contre - balancés à merveille par des mélodies douces-amères, ponctuées ici et là par de légères intrusions sonores, le larsen d'un ampli devient rythmique du morceau...

Ce projet s'accompagne de l'édition de 500 vinyles dont les pochettes sont peintes à la main par l'artiste lui-même. (Edition Clapping music).

<http://www.myspace.com/thenightcrawlernashville>



Jaquette de CD, encre sur papier,
Olivier Lambin (The Nightcrawler).

Concert / BOB CORN

Dimanche 11 Avril 2010 à 17h

Folk qu'il nomme « punk triste », la musique de Bob Corn révèle une voix douce et rocailleuse posée sur de simples lignes de guitares qui chantent les gens et l'amour. Influencé par Bonnie Prince Billy, Léonard Cohen et autres grands noms de la country folk US, Bob Corn est de retour à Piacé après un premier passage en octobre.

<http://www.fooltribe.com/bobcorn/>

Chronique d'album : « From the wooden floor »



« Un petit bijou folk venu d'Italie, dans un emballage en carton orné d'un joli dessin vert. Ça respire la nature, ça sonne authentique. La barbe bien en évidence sur son visage, le cheveu grisonnant, la guitare folk dans les bras, ce Bob là se range dans la catégorie « punk triste ».

Entre Will Oldham et Arab Strap, si l'on veut. Sa voix et ses textes en anglais sont un vrai bonheur puisqu'il s'exprime à cœur ouvert et partage quelques émotions. Son chant en tremble parfois...

Une reprise sur cet album : il réinterprète à sa sauce « She just floated » du groupe punk-hardcore américain, Hüsker Dü, avec des chœurs féminins. Sur les cinq compositions, plein d'amis viennent jouer ici de la flûte, là de la clarinette dans des chansons champêtres, joyeusement graves. 22 minutes, c'est court, mais tellement intemporel ».

Béatrice Corceiro (Longueur d'ondes)



Jaquette du CD *From the wooden floor*,
Bob Corn
Label Fooltribe, 2009.

BIOGRAPHIES

- **SIMON JACQUARD :**

Né en 1968 à Milan.

Artiste polymorphe, il glisse sans complexe de la photographie au dessin, du dessin au volume, du volume à l'écriture, de l'écriture à la poésie. Après avoir vécu aux Etats-Unis et au Maroc, étudié en Belgique, Simon Jacquard vit et travaille à Annemasse.

Sélection d'expositions :

2009 RURART centre d'art de Rouillé: « Pourquoi travailler », Poitou-Charentes (exposition collective)

2007 Chapelle Genêteil, Centre d'Art Contemporain de Château Gontier : « Finitude » (exposition collective)

2007 MUDAM, Luxembourg : « Artist guest »

2007 Quartier Général du moine ITA « Spend-it », Bruxelles, Belgique

- **RED Aka THE NIGHTCRAWLER:**

Olivier Lambin, de son vrai nom, né à Lille en 1968. Folk-bluesman iconoclaste.

Guitariste, chanteur, auteur et compositeur, appartient à cette frange de musiciens français insaisissables, inclassables, pourvus d'une énergie inaltérable et hantés d'une curiosité insatiable qui constituent, faute d'étiquette appropriée, ce que l'on appelle la scène alternative ou «indé».

Discographie :

2000 Felk (Rectangle)

Songs from a room (Rectangle)

2002 33 (Universal)

2005 Nothin' to celebrate (Universal)

2007 Social hide and seek (Universal)

2009 The nightcrawler Projet solo (Clapping music)

- **BOB CORN :**

Tiziano Sgarbi, de son vrai nom, né en 1968 à San Martino Spino (Italie). Chanteur folk .

Impliqué depuis plus de dix ans dans la scène indépendante italienne où il a tour de tour joué le rôle de chauffeur, manager, organisateur de concerts et festivals... Depuis 2001, il joue sa propre musique sous le nom de Bob Corn et sillonne, tel un troubadour, toute l'Europe et une partie des Etats-Unis .

Discographie :

2004 Sad punk and pasta for breakfast (Fooltribe)

2006 Songs from the spiders house (Fooltribe)

2007 We don't need the outside (Fooltribe)

2009 From the wooden floor (Fooltribe)

INFOS PRATIQUES

• ASSOCIATION PIACÉ LE RADIEUX, BÉZARD – LE CORBUSIER :

Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier est une association loi 1901 ayant pour objet l'animation culturelle en milieu rural. Lieu de réflexion et de recherches sur le patrimoine local, l'association est également un vecteur de diffusion et de promotion de la création contemporaine au sens large.

Créée en mai 2008, l'association entend faire découvrir le projet de ferme radieuse et de village coopératif imaginés par Le Corbusier et Norbert Bézard pour le village de Piacé (Sarthe).

Elle organise chaque année en Juin « **La Quinzaine radieuse** », une manifestation culturelle pluridisciplinaire (Art, Architecture, Design, Poésie...) offrant des expositions, des rencontres, des concerts, des lectures...

En complément, le reste de l'année sont proposées des « **capsules radieuses** », micro-événements culturels à durée très limitée (soirées concert, lecture publique, exposition temporaire...)

• HORAIRES ET TARIFS

Exposition de dessins de Simon Jacquard : du 3 au 11 avril 2010

Vernissage le samedi 3 avril à 18h30

Ouverture 14h à 18h et sur rendez-vous jusqu'au 25 avril 2010.

Entrée libre

Concert The Nightcrawler aka Red + Delphine Comas : le samedi 3 avril à 21h

Tarif : 7€ / 5€ (adhérents de l'association)

Possibilité de restauration sur place

Concert Bob Corn : le dimanche 11 avril à 17h

Participation libre

• CONTACTS ET PLAN



Piacé le radieux
Bézard - le Corbusier

Association Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier

Moulin de Blaireau

72170 Piacé

Tél. 02 43 33 47 97

Mél. piaceleradieux@hotmail.fr

Site : www.piaceleradieux.com

Le village de Piacé

est situé entre Le Mans et Alençon.

